

3 Bläser-Solisten im Turm der Musikhochschule

werden Sie, als Freunde des Orchestervereins,

in unserem nächsten Konzert am Montag, den 27.5.2019 um 20Uhr hören.



Die Musikstudentin **Lena Grubisic** erhielt 2015 mit 17 Jahren den 1. Bundespreis bei „Jugend Musiziert“ mit Höchstpunktzahl in der Kategorie Oboe Solo sowie den damit verbundenen Sonderpreis der Deutschen Stiftung Musikleben. Seit 2017 ist sie Stipendiatin bei Live Music Now Stuttgart und erhält seit April 2018 das Deutschlandstipendium.
Zu Beginn des Konzertes wird Lena Grubisic mit dem **Oboenkonzert BWV 1059** von **Johann Sebastian Bach** zu hören sein.



Der Jungstudent **Hagen Rauscher** erhielt 2015 mit 15 Jahren und auch 2018 den 1. Bundespreis bei „Jugend Musiziert“ in der Kategorie Trompete Solo.
2017 überreichte ihm der Trompeter Markus Stockhausen den Musikpreis des Handwerks, eine hochwertige B-Trompete aus der Meisterwerkstatt Dobberstein.
Hagen Rauscher spielt nach der Pause das **Trompetenkonzert** von **Joseph Haydn**, der es 1796 für die von Anton Weidinger erfundene Klappentrompete komponiert hat.



Prof. Oliver Curdt wurde mehrfach mit Preisen auf Bundesebene bei „Jugend musiziert“ ausgezeichnet. Er besuchte Meisterkurse u.a. bei den Professoren Sabine Meyer, Reiner Wehle und Wolfgang Meyer. Oliver Curdt hat Konzertverpflichtungen im Bereich der Kammermusik und auch als Solist mit verschiedenen Orchestern.

Als Tonmeister ist er für Schallplattenlabels und Rundfunkhäuser im In- und Ausland tätig. Seit 2003 hat er eine Professur für „Tontechnik und Sounddesign“ an der Hochschule der Medien in Stuttgart. Seither ist er auch Soloklarinettist im Orchesterverein Stuttgart.

Er spielt das berühmteste **Klarinettenkonzert**, das eines der letzten Werke von **Mozart** ist. Der langsame Satz davon ist sehr häufig in Spielfilmen zu hören, z.B. *Jenseits von Afrika*, *The King's Speech*, *27 Dresses*.

s. a. Link: [Info BR-Klassik Klarinettenkonzert](#)

Igor Strawinsky komponierte für Diaghilews Kompanie das Ballett **Pulcinella**, eine turbulente Verwechslungskomödie mit einem Harlekin als Titelfigur, in den alle Mädchen verliebt sind. Die ursprünglich barocke Vorlage von Pergolesi wurde witzig-ironisch, frech und rhythmisch interessant vertont.

s. a. Link: [Klaus Heitmann Pulcinella-Suite](#)

Eintrittskarten zum Einheitspreis von 20€ (Studenten 10€) bei freier Platzwahl sind bei den **Mitspielern** erhältlich und unter:

Karten@Orchesterverein.de

T: 0711/332752

**Der Orchesterverein freut sich
über Ihr Kommen!**